

# *Saussurea*

*Journal de la Société botanique de Genève*

49

*Société fondée en 1875*

2020

## **Saussurea**

Journal de la Société botanique de Genève  
Société fondée en 1875

Adresse : Société botanique de Genève  
Case postale 71  
CH-1292 Chambésy/GE (Suisse)

Web : [www.socbotge.ch](http://www.socbotge.ch)

E-mail : [saussurea@socbotge.ch](mailto:saussurea@socbotge.ch)

Toute correspondance concernant les publications doit être adressée au rédacteur.

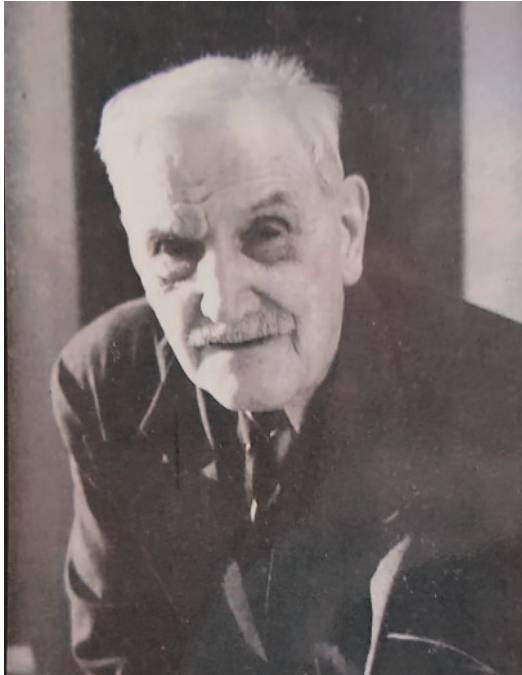
Date de parution : Décembre 2020

© Société botanique de Genève 2020

# Henri François Pittier (1857-1950), quatre vies et une seule passion : la botanique

Visite aux archives des CJBG, le 14 septembre 2019

avec Fred STAUFFER

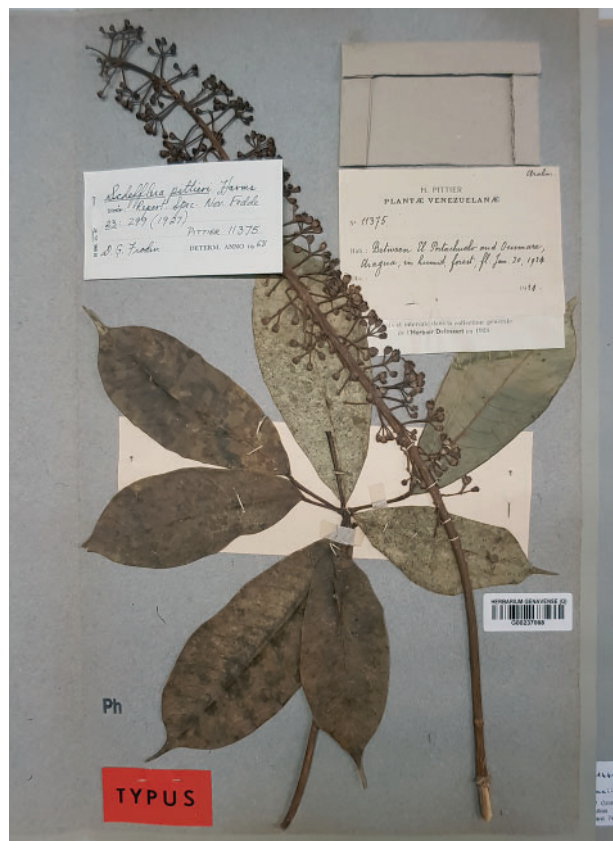


sources inestimables pour essayer de comprendre son parcours de vie et ses contributions à la botanique mondiale. En étudiant les échantillons récoltés par Pittier déposés dans nos herbiers (quelques centaines identifiés et disponibles en ligne dans le catalogue de l'herbier G) et en relisant la correspondance qu'il a entretenue avec les éminents botanistes genevois de l'époque, ainsi que sa riche production bibliographique déposée à la bibliothèque (la plupart dédiée), on est vite confronté à l'immense richesse scientifique et intellectuelle du personnage.

Henri François Pittier est un représentant par excellence de ce qu'on appelle souvent la quatrième Suisse, ce 27<sup>e</sup> canton imaginaire, qui regroupe tous ces compatriotes émigrés, restés toute ou une grande partie de leur vie dans des pays lointains. La plupart y ont été poussés par des raisons économiques, d'autres ont été plutôt attirés par la fascination du monde tropical.

Dans le cas d'Henri Pittier, ce Vaudois né à Bex en 1857, une curiosité insatiable et une passion débordante pour les sciences physiques et naturelles l'amènèrent à visiter et parfois à s'établir pendant plusieurs années dans des pays d'Amérique du Sud. Vers la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle, ce continent a en effet subi des transformations profondes aux niveaux économique, politique et social.

Raconter la vie de cet éminent botaniste suisse, souvent connu comme « *El Sabio* » (c'est-à-dire le savant) en Amérique latine, représente un vrai défi ; néanmoins, les différents fonds déposés aux CJBG (i.e. herbiers, bibliothèque, archives) s'avèrent des



H. PITTIER – PLANTÆ VENEZUELANÆ  
No 11375

**Hab:** Between El Portachuelo and Ocumare, Aragua, in humid forest, fl. Jan.20, 1924

*Schefflera pittieri* Harms

voir: *Repert. Spec. Nov. Fedde* 23: 299 (1927)  
Pittier 11375

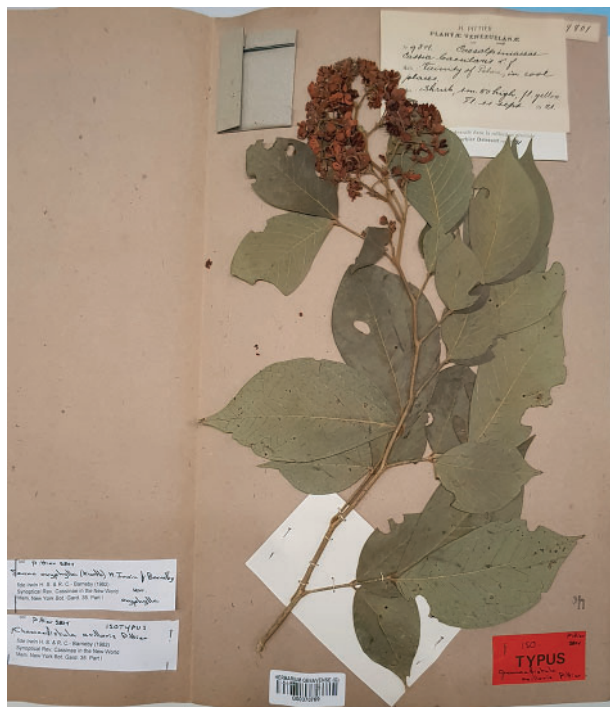
D.G.Frodin DETERM. ANNO 1968



Dans le cadre de la visite guidée organisée pour la Société Botanique de Genève le 14 septembre 2019, nous avons eu l'opportunité de détailler le parcours de vie d'Henri Pittier à travers l'exposition de planches d'herbier (la plupart des échantillons étant des types), mais aussi grâce à la riche correspondance entretenue d'abord avec Alphonse et Casimir de Candolle et un peu plus tard avec l'éminent directeur des Conservatoire et Jardin botaniques, John Isaac Briquet. Une riche collection de publications de Pittier, certaines contenant une partie des presque 350 espèces décrites par lui, ont pu être montrées aux participants de la visite.



Présentation des documents et planches dans les herbiers de phanérogamie des CJBG.



H. PITTIER – PLANTÆ VENEZUELANÆ

No 9801 *Fabaceae* – *Cassia lacuilaris* c.f.

Coll: Pittier 9801

*Senna oxyphylla* (Kunth) H.Irwin & R. Barneby var. *oxyphylla*

fide Irwin H.S. & R.C.- Barneby (1982)

Synoptical Rev. Cassinae in the New World

Mem. New York Bot. Gard. 35. Part I

Coll: Pittier 9801 ISOTYPUS

*Chamaefistula axillaris* Pittier

fide Irwin H.S. & R.C. Barneby (1982)

Synoptical Rev. Cassinae in the New World

Mem. New York Bot. Gard. 35. Part I

Henri François Pittier fait partie du groupe de ces brillants naturalistes suisses, tels Emile Hassler et Moisés Bertoni au Paraguay ou Jacques Huber au Brésil, qui ont largement contribué au développement des sciences naturelles en Amérique du Sud. Ceci est vrai non seulement à travers l'établissement sur place des premières collections et institutions scientifiques, mais aussi, plus important encore, la formation des premières générations de botanistes locaux. Ma passion pour la botanique, en tant que naturaliste d'origine vénézuélienne, me vient incontestablement de l'influence de ce personnage phare des sciences naturelles latino-américaines.

Texte : Fred STAUFFER  
Photographies : Ian BENNETT



ISSN-: 0373-2525  
49 : 1-206 (2020)

ISBN : 978-2-8278-0052-0

ISBN 978-2-8278-0052-0



9 782827 800520 >